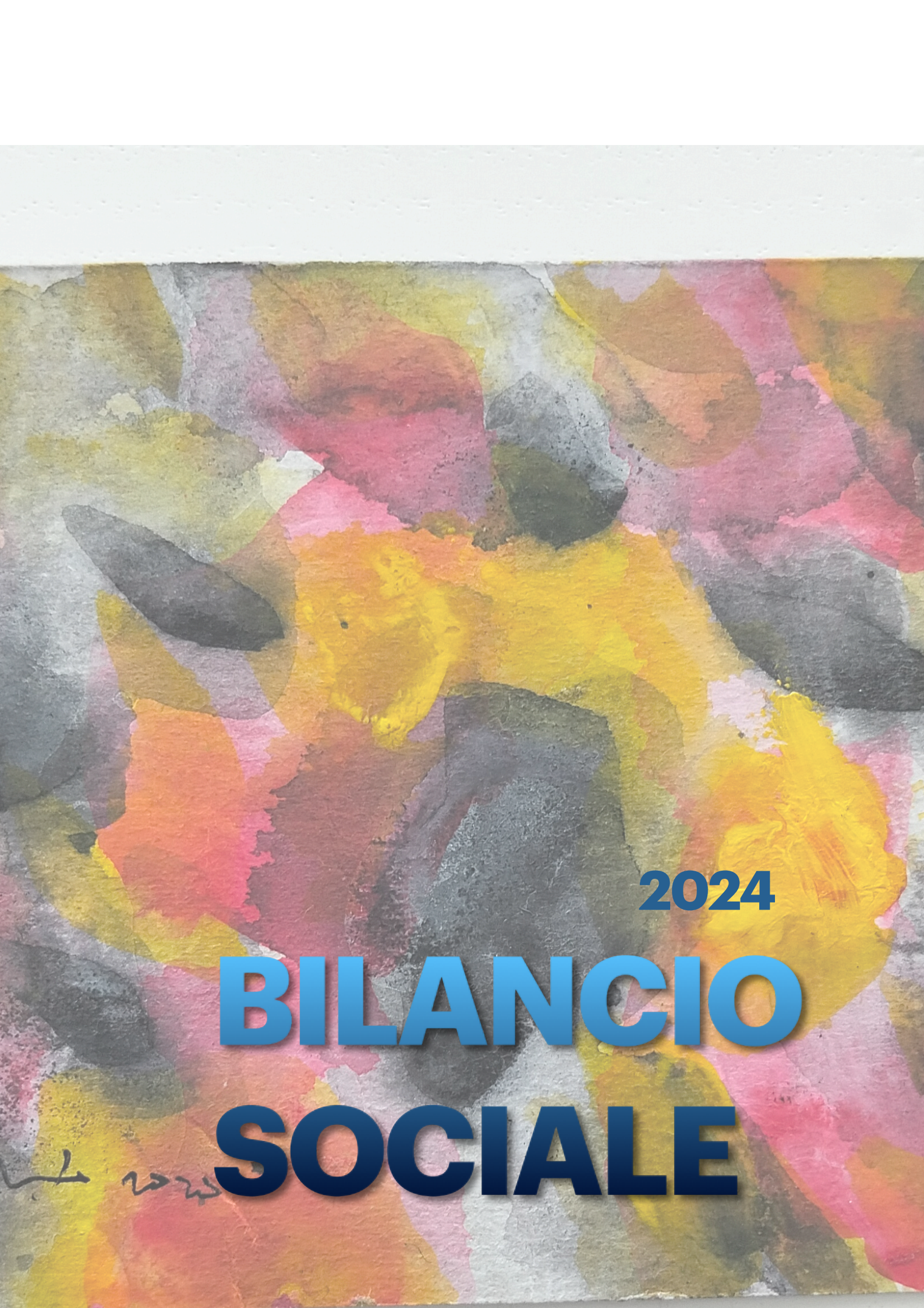




2024

**BILANCIO
SOCIALE**

Associazione

METAS

Dal lato della Scuola d'Arte Teatrale di Treviglio, sono stati realizzati 16 corsi attivi di teatro e circo, rivolti a bambini dai 3 agli 11 anni, ai ragazzi dagli 11 ai 19 anni, agli adulti dai 20 ai 70 anni. Gli iscritti ai corsi settimanali e mensili su entrambe le annate scolastiche (2023/2024 - 2024/2025) sono stati circa 200 per ogni anno. Fino a giugno 2024 Sats ha ospitato una rassegna di spettacoli nei fine settimana con cadenza mensile con un'offerta culturale al territorio che ha saputo parlare di diverse tematiche incontrando linguaggi differenti contribuendo alla crescita culturale dei cittadini che ha intercettato. Oltre alla fruizione di spettacoli ai cittadini trevigliesi e della bergamasca è da sottolineare che, a fronte di una riduzione sensibile di spazi in cui poter mettere in scena spettacoli fuori dai circuiti mainstream, la realizzazione della rassegna ha permesso l'esibizione di numerose realtà del territorio italiano all'interno della sede stessa fino a quando, le difficoltà incontrate con la proprietà dell'immobile, non ha richiesto l'interruzione di tutto ciò.

Per quanto riguarda la parte pedagogica, il 2024 ha visto un proseguimento degli incarichi già esistenti di supervisione a équipe di servizi socio educativi e l'incremento di due colleghi supervisore per due nuovi incarichi.

La presenza di più colleghi ha permesso di ragionare sull'architettura delle supervisioni offerte alle organizzazioni. Abbiamo inaugurato formalmente l'attività di Supervisione supervisor interna a Metas, tassello portante per l'importanza da noi riconosciuta di supportare le figure professionali pedagogiche attive in Associazione.

2015
2025



Associazione Metas
nel decennale
di fondazione
presenta



Per maggiori info:
www.associazionemetas.it
info@associazionemetas.it

MAIL ART call

L'ARTE DI EDUCARE

LE CARTOLINE DELL'EDUCAZIONE

L'ARTE DI EDUCARE

INVIA la tua opera a tema
all'indirizzo:

ASSOCIAZIONE METAS APS
Via Casnida 19b- 24047
Treviglio (BG) ITALIA
entro il 29-2-2025

SCANSIONA QUI PER
IL REGOLAMENTO



Durante l'annualità abbiamo realizzato due giornate formative condotte da Felice Di Lernia "Riscrivere le mappe", in collaborazione con l'associazione di coordinamento delle comunità alloggio e reti familiari della provincia di Bergamo.

Abbiamo inoltre organizzato e realizzato una giornata studio su Pedagogia e femminismi, in collaborazione con la Dott.ssa Silvia Luraschi, docente in Università degli Studi Milano - Bicocca.

E' stato lanciato il progetto di mail art "Le cartoline dell'educazione, L'arte di educare", tramite call on line. E' un'iniziativa di arte partecipata diffusa a livello mondiale che abbiamo deciso di realizzare a coronamento delle progettualità associative che coinvolgono il binomio arte ed educazione. Data la risonanza constatata e le adesioni da tutti e 5 i continenti , vorremmo realizzare una mostra nel 2025, sfruttando la ricorrenza del decennale di Metas. L'arte di educare è la prima mail art sul tema educativo mai realizzata a livello mondiale.

Sempre sulla scia di contaminazione tra arte ed educazione, è stato realizzato Dare Forma, un workshop destinato a chi educa e insegna e a chi opera in ambito culturale, artistico e sociale. Sono state esplorate diverse discipline artistiche, dall'arteterapia, alla danzaterapia e giocoleria funzionale.

Abbiamo partecipato al festival organizzato da Edu Digitali. Metas è intervenuta con l'intervento di Anna Gatti e di Monica Massola.

L'associazione ha accolto una tirocinante proveniente dall'Università degli Studi di Milano Bicocca da gennaio a marzo 2024 e una tirocinante dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.